Con il patrocinio di:

Università degli Studi di Palermo

Artemisia
Centro di Ateneo per gli studi e le politiche di genere

PROMISE

Università degli Studi di Palermo
TERZA MISSIONE

AOU Policlinico Paolo Giaccone

Scuola di Medicina e Chirurgia Università di Palermo

Rotary

Inner Wheel

Inner Wheel Club Qarinis
Distretto 211 Italia
International Inner Wheel

Croce Rossa Italiana
Sezione di Palermo

FIDAPA BPW ITALY
PALERMO FELICISSIMA

Italian Council of Cardiology Practice

Segreteria organizzativa
Dario Saguto
dario.saguto@unipa.it

Iscriviti

FLUORITE

Francesco Domilici (Palermo, 1979).
Laureatosi in ortottica nel 2005, intraprende la professione d'artista visivo realizzando il suo primo reportage fotografico nel 2002, mentre é impegnato con l'Esercito Italiano, in una missione di peacekeeping a Sarajevo, (Bosnia ed Erzegovina). Scrive delle sue foto Ferdinando Scianna. Il riconoscimento pieno arriva nel 2021, superando una doppia selezione, ed esponendo alla Royal Academy of Arts di Londra. La mostra internazionale "ante litteram" più antica e prestigiosa del Regno Unito. Ivi la sua opera "L'impero delle ombre" che echeggia, sul piano formale ma con ribaltamento cromatico, la celeberrima opera di R. Magritte: L'impero della luce è esposta insieme ai capolavori di artisti contemporanei del calibro di: Julian Schnabel, Peter Doig, Allen Jones, William Kentridge, Anselm Kiefer, George Baselitz, Yinka Shonibare, Tracey Emin, etc. Nel 2023 espone nell'aeroporto internazionale di Palermo, Falcone e Borsellino, con Arrigo Musti. La mostra, dal titolo "Impop Archetypes", invade ineditamente un area dell'aeroporto con gigantografie rappresentanti mestieri, ritenuti "ultimi", associati a svariati simboli di lusso.
Contemporaneamente ad essa, esce il catalogo della mostra edito da Plumelia, che sara' spedito al palazzo di vetro di New York, sede dell' ONU, e reperibile in importanti centri culturali come biblioteche e musei. Nel 2024 espone nuovamente alla Royal Academy of Arts di Londra, con l'opera "Wonderwall", e sempre nello stesso anno espone al CICA Museum di Seoul, con la mostra dal titolo "Color", e al Museo Guttuso, con la mostra dal titolo "Careful Details", insieme ad artisti del calibro di Lev Manovich. Domilici ottiene anche l'attenzione di numerose riviste e piattaforme internazionali di fotografia, come Vogue. Anche alcuni manuali delle Nazioni Unite riportato in copertina le foto ai lavori del collega Musti. Le sue opere sono presenti in collezioni private, aeroporti e musei d'arte contemporanea, come il Museo Guttuso di Bagheria.

francescodomilici.com

MEDICINA DI GENERE E SALUTE

"UN APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE"

Complesso Monumentale dello Steri
Sala delle Capriate

4 Aprile 2025
Palermo

RAZIONALE

Uomini e donne, pur essendo soggetti alle stesse patologie, presentano sintomi, storia naturale, decorso clinico e risposta ai trattamenti molto diversi tra loro.

La medicina di genere prevede lo sviluppo di una cultura ed una presa in carico della persona che consideri le differenze di genere non solo in ambito anatomo-fisiologico ma anche relativamente a quello biologico, psicologico, sociale e culturale garantendo una maggiore appropriatezza terapeutica.
Essa rappresenta infatti una dimensione "interdisciplinare" della medicina, dal momento che le differenze di genere influiscono su prevenzione, diagnosi e cura delle malattie.

All'inizio del terzo millennio, infatti, sembra impossibile che sia ancora necessario colmare una lacuna così grande, eppure la pratica clinica ormai codificata dalle linee guida è fondata su risultati di sperimentazioni condotte quasi esclusivamente su un solo sesso, quello maschile.

Questo convegno tratterà tematiche di salute e benessere dell'universo femminile, ovvero gli aspetti molteplici della menopausa, il diabete e l'obesità, il danno epatico, la fragilità e vulnerabilità della donna, con lo scopo di informare e sensibilizzare sull'importanza della prevenzione, della diagnosi precoce e sui principali traguardi terapeutici raggiunti nella cura di queste patologie.

Saranno coinvolte le istituzioni, le associazioni, gli esperti e gli operatori del sistema sanitario con l'obiettivo di informare la società e migliorare la salute e la qualità della vita. Il programma prevede anche una tavola rotonda con spunti di riflessione interessanti ed attuali che catalizzeranno attivamente l'interesse dei partecipanti.

Responsabile scientifico
Anna Licata

Presidente del convegno
Maria Gabriella Vitrano

15.00 Saluti delle Autorità

Massimo Midiri
Rettore dell'Università degli Studi di Palermo
Roberto Lagalla
Sindaco di Palermo
Maria Grazia Furnari
Direttrice Generale AOUP "P. Giaccone"
Beatrice Pasciuta
Prorettrice all'Inclusione, Pari Opportunità e Politiche di Genere
Marcello Ciaccio
Presidente della Scuola di Medicina e Chirurgia
Antonio Carroccio
Direttore del Dipartimento Promise

Moderatori: **Mario Barbagallo, Ada Maria Florena**

15:30 La medicina di genere: stato dell'arte
Giuseppina Campisi

15:50 Obesità e diabete nelle donne
Giuseppina Russo

16:10 I rischi silenziosi della menopausa
Maria Gabriella Vitrano

16:30 Il danno epatico e la donna
Anna Licata

16:50 Fragilità e vulnerabilità della donna
Antonina Argo

17:10 Discussione

17:30 Tavola Rotonda
"**Medicina di genere e accesso alle cure: discriminazione o equità"**

Moderatori: Sabrina Varia Di Pasquali, Tiziana Lenzo
Intervengono: Lucia Craxi, Salvatore Amato, Sergio Fasullo, Rosalia Pennino

L'***Università degli studi di Palermo*** acquisisce l'opera del Visual Artist **Francesco Domilici** dal titolo "**Questa non è una porta**" del 2022.

18:30 Conclusioni